ثم الحقيقي كذا في الفتح فلذا اتى لاعطف الصحابة الحمد لله حمد كيفية الصلوة عليه السلام حيث قال
الشاكرين والاخرين علمه اولئك النبي صلعم عند تعليم قولوا اللهم صل على محمد

الصلوة على
سيد الاولين
والاخرين
محمد النبي نبينة
الامين وعلى
اله الطيبين
الطاهرين
اما بعد فيقول العبد
المفتقر الى لطف ربه المقتدر شيخ
محمد بن محمد بن احمد حفه بالطاف ربه
الصمد لما كان كتاب اظهار الاسرار للفاضل
البركلي تغمده الله بغفرانه قدس سره قدره الحظيرة
القدس وسقاه من شراب بره وانسه مشتملا على عبارة
موجزة فائقة والفاظ مونقة رائقة ومتضمنا على فوائد
لطيفة حقايق وفوائد شريفة ودقايق حتى صار
كمشكاة فيها المصباح بل كافق يصبح منه الصباح
طوبى لمن استنشق من روايح ازهاره وتنشق
بابين فروع ثماره وازهاره
وكنت في اوان طلابي
ووقت حداثة
شبابي ابذل
جهدي للاطلاع الى مرامه
ومراده ووجدان ابكار معانيه
بفواده ووفقني الله اجتنا ثماره

...ملكتني مضامينه اشتياقا قلبيا انه لا تطلع على جوده الفاظه صعابه واكتفى عند

ابدا وفضله حديثا موضوعا قالبا ... البتة في اقوال زائدة على تحقيق ودكرها هو المشهور

محمود
صفة للجلالة
لان اضافته معنوية
مفيدة للتعريف او مرفوع على
المدح او منصوب عليه او بايد لعليه الحمد
السابقة كانه قيل الحمد لله رب العالمين ولا يجوز نصبه
بالحمد لضعف اعمال المصدر المحلى باللام ولزوم الفصل
بين العامل والمعمول بالخبر ولكونه مفعولا لمحمود في بعض وجوهه
والرب في الاصل مصدر بمعنى التربية وهي تبليغ الشيء الى
كماله شيئا فشيئا وصف به الفاعل للمبالغة كالعدل في
رجل عدل وقيل صفة مشبهة من ربه يربه
بعد جعله لازما بنقله الى باب فعل
بالضم كما هو المشهور
سمي به المالك
لانه يحفظ

الا شيئا ونحو ذلك ويطلق على المجموع ايضا كما يقال العالم جميع اجزائه ... وقيل هو

... اي فاضربوا الرقاب ضربا او بيان بادخال اللام الجارة عليه كما في المثال المذكور اي بعد ما انتهى الفهم

والنبوة والاحتراز عن الاقطعية في الكلام وفي الذكر الصلوة على ما سبق من الحديث وفيه دلالة على عدم كراهة الاقتصار على الصلوة

الواو اما قائمة
مقام اما لنبه
للعطف كما ان
قوله مقام ربه
في كتبه ليس
بها انبي بر
لبيت اما مقدرة
كان ربه لبيت
مقدرة على ما هو
هو رأي الكوفيين
او للعطف واما
موهومة لكثرة
وقوعها في مثل هذا
الموضع فالفاء في هذه جوابية
ولا يجوز ان يكون اما مقدرة في الكلام
على ما هو مذكور في كتب المعربين لعدم شرط
تقديرها في هذا الموضع وهو كونما بعدها جوابا
منصوبا بامر او نهي بعده مثل قوله تعالى وثيابك فطهر
ونحو غلامك فلا تزجر صرح به الفاضل العصام حيث قال
فادفع في توجيه ما في اوائل الكتب من قولهم وبعد فان
آه من انه متقدير اما فمع عدم تقدير التقدير كما ينبغي
انتهى وبعد مبني على الضم لانه اقوى الحركات فيكون جابرا لما
للمحذوف المنوي منصوب محلا على انه مفعول فيه للواو
ولاما الموهومة لانه قائم مقام ما يكن من شيء
ففيه معنى الفعل ولا يجوز تعلقه بمعنى الاشارة
المفهوم من هذه لان لا الفاء
في مثل هذا المقام مانع
من تقديم معمول
ما بعده
على ما قبله بل هو
الظرف لا يتقدم على هو
العامل المعنوي اذا لم يكن ظرفا صحيح
وبه الوضع ويمكن ان لا يبنى قيام الواو مقام هو
اما ولا توهم ما في بعد مفعول فيه لما بعده والفاء
مبنيا في على اس فليتوكل المتوكلون بعني انه شبه تقديم الم
المتعلق على المتعلق بتقديم الشرط على الجزاء في التعلق بعض
غاية فصل عنه وجعل خبرا للافادة الدوام على ما عرفت وفصل الصلح

والدعاء فيما غير اللام فيها للعهد الذهني اي المعهود من افراد الصلوة كان على محمد ولا يصلح
لجعلها للعهد الخارجي لعدم الفرد المعهود وللجملة الجنسية حيث هو المستلزم للترجيح الاقرب

البار الفاعل خلاف القياس وعلى كل وجه فهو خارج عن القياس كما ان نداء خارج عنه حيث قالوا يا الله بلا توسيط شيء والجمع فما انه ثم يكون معين بمحمل
كذا الاي اعني الجمع وجملة بسم الله الرحمن الرحيم خبرية او انشائية ... الاسرار اللهم صل على محمد عدد اوراق الزيتون وجميع الثمار في

فثبت بمجموعه فيها حصرا استقرائيا وهو الذي لم يوجد مع الاستقراء قسم آخر وههنا كذا الدالا عقليا وهو الذي يمكن له قسم آخر

مخصوص بنوع
مخصص معين كائن من الاعراب
لفظا بيانه او التقدير وعن وجوه الاعراب
نحو رفع ونصب نجر وجزم فمن تبعيضية عدل عن تعريف
ابن الحاجب لانه كما صرح به الفاضل العصام تعريف على
من الكم والمصدر ببيان مطلق العامل فاحتاج الى تعريف شامل لا
يحصل المقتضى به ولما لا يحصل به قوله بواسطة لئلا ينقض التعريف بما
لا تنها معجبة المقتضى بلوح فيه والعامل موجب بعيد وسيظهر ان
شاء الله تعالى ولا يخرج بالمتكلم لانها وان اقتضت كونه ما قبلها الا انه ليس مقتضى
الاعراب بل بالجانب ولما كان المراد بما عنه كما هو خصوصا للمبتدى الذي لحصه
التصنيف له اراد ان يبينه فقال والمراد بالواسطة مقتضي الاعراب
لكن لزم ان يخرج من تعريف العامل ما هو عامل بالحمل على الاصلى كالحروف
الجارة الزائدة والمضاف بالاضافة اللفظية وان وانه الداخلتين
على الماضي فلزم ان يخص التعريف بالعامل الاصلي ويكون البحث عن الاول
استطرادا يا مع انه اصلح ولو زيد بعد قوله من الاعراب او حمل عليه لا صيب
ويمكن ان يقال اخرجها عن التعريف وادخلها في البحث اشارة
الى انحطاط رتبتها في شرح الاسرار الكلم
اللهم صل على محمد وعلى آل محمد حتى لا يبقى من الصلوة
شئ عليه وانا فقير بتجارة محزون بحمد الله
احمد بك النقيب لاجل اخيه احمد
غفر الله لهما آمين

تحدث تقييد بالوضع فاما النسبة فمعناه الفهم عند الجمهور فمعناه المطابقة بمجموع هذه وافراده بعد الوضع فكان تحصيل الحاصل بعد تحصيل
لفظ في جزئه واللفظ المفرد ما لا يدل جزؤه على جزء معناه ولما كان للوضع تقدم ذاتي على مفهوم المنع

الضمير فلا يكتفى بالاختصاص

بقوله اى نحو الشيء مسند اليه لا باعتبار خصوص هذا النوع فلا بد ان الاختصاص يفهم من الاضافة الى الضمير فلا يفيد الحصر فتح الاسرار

بما غيره فتح الاسرار للمصلح محمد مسلمات علما منصرف وتنوين التمكن ولا وجود عنده للتنوين المقابلة لان تانيثه غير محض للتانيث لدلالة على الجمع

السلام ليس في اعدام صيام في اسفر لكن لعدم شهرته لم يتعرض له اولانه من اللاتى لم تذكر

ولا
التى كانت
لغلبة تركه وشيء منها
لا يوجد الا في الفصل ولان ازهق
وهو الجزم مختص بالفعل فلو دخل على
غير الفعل لزم تخلف الاثر عن المؤثر ثم ان هذا
اما بالاضافة بتكثير المعنى بارادة واحد من افراد بلا تعيين
او بتجويز نحو خاتم الجود باضافة اسم الذات المعينة الى ما يقوم به واتصافه
بالوصف او بالبيان بتاويل الدال على التمكن كذا في الامتحان وقال الفاضل العصام لا
يحمل عطف بيان ما يحتمل كونه صفة وفي حاشية الكشاف ان اصلها اذا ابتدى بها انقلبت
قد يزاد في آخرها الهمزة كما تزاد اذا جعلت اسماء وقد لا تزاد كما يزاد فتح الاسرار

ولا مانع منها نقيضه كونه فصاعدا الكلمة الى اخذ الوضع في تعريفها تقييد او التبع بما ذكره في تعريف
الفصل والمراد بالمعنى هو المطابقي لان للبناء عنه الاطلاق والتعيين بالارادة عند عدم صارف عنه
ولما كان المراد بكون المعنى في نفسه او في نفس الكلمة استقلاله بالمفهومية وكان ذلك غير منضبط من قولهم
في نفسه عدل عنه فقال فتح الاسرار مستقل بالفهم اى بالمفهومية عن تلك الكلمة نفسها
بالفهم والقطع المراد بعضهم بفهم ذلك المعنى بلا حاجة الى انضمام شيء اليه وخرج بهذا القيد الحرف
فان معناه غير مستقل كما سيجيء والاسماء اللازمة الاضافة معناها مستقل بالمفهومية
مثلا ذو معناه مستقل لكن الغرض من وضعه التوصل به الى جعل الجنس صفة لشيء فلا يحصل ذلك
الغرض الا بذكره بعده فذكره ليحصل الغرض لا لحصول الدلالة فتح الاسرار
باحد الازمنة الثلثة اى بعضها اى لا يفهم منه معه وان كان داخلا فيه نفس الا من الكلام اما
دال بمادته على معنى وهو الزمان فقط مثل امس او على معنى غيره كالضرب وليس منه ما دل بمادته على
معنى وبهيئته على الزمان فخرج به الفصل ومن خواصه دخول التنوين وهو نون ساكنة تتبع
حركة الآخر لا لتاكيد الفعل والمراد ما سوى الترنم والغالي فقال ترنم بكذا اى رفع صوته به مطربا
مغنيا والمشهور ان تنوين الترنم ما يلحق القافية المطلقة اى المتحركة التى تولدت من اشباع حركتها
الحروف من المد ولحوقها بهذه القافية انما تكون بابدال حرف الاطلاق التى هى حروف المد
المذكورة كما في قول الشاعر اقلي اللوم عاذل والعتابن ان اصبت لقد اصابن والتنوين الغالي ما
يلحق القافية المقيدة اى الساكنة كقول الشاعر وقاتم الاعماق خاوى المخترقن مشتبه
الاعلام لماع الخفقن والقافية في هذا البيت الالفاظ الساكنة سمى به لانه لخروجه عن الوزن
والغلو التجاوز عن الحد وهما يدخلان على الفعل والاسم قال الفاضل العصام والقياس ان يقال
على الحذف وان لم يوجد ولم يستثنهما المصنف لكونهما في غاية الندرة ومع انهما لا يوجدان
عند الاطلاق وما سواهما اربعة انواع تنوين التمكن وهو ما يدل على
امكنيته مدخوله في الاعراب اى قوته فيه في الاسم وتنوين التنكير
وهو الفارق بين المعرفة والنكرة وقال الرضي دانا
لا ارى مانعا من ان يكون تنوين واحد للتمكن
والتنكير معا فيكون تنوين رجل مثلا
فاذا سمى به خص با
لتمكن والمعرفة
والنكرة

والفارق بينهما لا يكون الا فيه وتنوين العوض وهو ما يلحق الاسم عوضا عن المضاف اليه كيومئذ و

في جميع الا ربعا وذكرها هو الاولى في الذكر ثم الاولى من غير اعتبار التوليد والبعد بين تلك المدح كقوله عطف
بجميع الدلالة على القرائن الذكرى او الوضعي لان بيان الكلام واقسامه بيان الموقوف عليه قال الفاضل العصام في شرح الكافية وجه تجريد الترتيب في الذكر والتبع

قال في القاموس الارسال التسليط والاسم الرسالة بالفتح والكسر انتهى ثم نقلت في
العرف ابتدا او بعد نقله الى المعنى المرسل الى طائفة من الالفاظ والمعاني مخصوصة
مختصرة مشتملة على مباحث علمية لوجود معنى الارسال والايصال فيها فان
لا سوال اشير بها اما الفاظ او معان وعلى كل تقدير يجوز
الايجاد بالرسالة الالفاظ او المعاني فان اريد بها مو
الالفاظ وبالرسالة كذلك او اريد بها المعاني فا
لحمل ظاهر وان اريد باحدهما الالفاظ وبالاخر
المعاني فلا بد من تقدير مضاف في جانب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله

اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد

الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل اي الاعراب

فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب الباب الاول

المتضمنة معنى إن الاستفهام غير أي وأين وبعض الظروف نحو حيث

وعوض قط ومنذ وإذا وإذ ولما وثمة وأيان وكيف وحيث لدى

ولدن ولدى والآن وعل ومن الاسم وغير اللازم ما قطع عن الإضافة

من الجهات نحو قبل وبعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير

وليس غير وحسب والثالث المنادى المفرد المعرفة فإنه مبني على ما يرفع

به إن لم يلحق بآخره ألف الاستغاثة أو الندبة ولا بأوله لام نحو

زيد ويا مسلمان ويا مسلمون وإن كان مضافا أو مشابها به أو نكرة غير مقصودة نصب

مقصودة نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد ويا رجلا خذ بيدي وإن لحق بآخره

ألف بني على الفتح نحو يا زيداه وإن اتصل بأوله لام جر نحو يا لزيد ول

اللهم وفقنا على العلم الشريف واجعلنا ممن ينتفع به آمين بحرمة من له قيام السموات والأرضين

والمعطوف الخالي عن اللام حكمه حكم المنادى نحو يا رجل وزيد ويا زيد وعمرو

وحروفه كذا أيا وأيا وهيا وأي والهمزة ووا يختص بالندبة ويا عام

لا لنفي الجنس إذا كان مفرداً نكرة متصلة بلا غير مكررة نحو لا رجل

الضمائر المتصلة بنون جمع المؤنث أو نون التأكيد نحو يضربن واضربن

وهل يضربن وهل تضربن وهذه الألفاظ يجب بناؤها وأما الجائز

البناء فالظروف المضافة إلى الجملة وإذ فإنها يجوز بناؤها على الفتح نحو

قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم برفع ويومئذ وكذلك

مثل وغير مع ما وأن وأن واسم لا المكررة المفصول بينها المفردة النكرة نحو

لا حول ولا قوة إلا بالله فإنه يجوز بناؤها على الفتح ورفعها وفتحها

وفتح الاول مع نصب الثاني ورفعه ورفع الاول مع فتح الثاني وهذه
[illegible]

[illegible] في امثاله وصف اسم لا المبني المفرد المتصل به فانه يجوز
بناؤه على الفتح نحو لا رجل ظريف واعرابه رفعا ونصبا
نحو لا رجل ظريف وظريفا تمت